

REGLER – NATIONELLA TÄVLINGSSEKTIONEN OCH KORTFILMFESTIVALEN UNG

38:e Uppsala Internationella Kortfilmfestival, 21-27 oktober 2019

1. Sista anmälningsdag är 31 maj 2019. Anmälningar inkomna efter detta datum bedöms inte.
2. Anmälda filmer till Nationella tävlingssektionen ska ha Sverige som produktionsland.
3. Anmälda filmer ska ha en speltid som inte överstiger 40 minuter.
4. Anmälda filmer ska ha produktionsår 2019 eller 2018.
5. En film kan anmälas enbart en gång. Detta inkluderar eventuell anmälan som arbetskopior.
6. Anmälan ska göras via anmälningsplattformen shortfilmdepot.com
7. Festivalen tar inte ut någon anmälningsavgift för anmälan till den Nationella tävlingssektionen eller Kortfilmfestivalen UNG.
8. Förhandskopior och informationsmaterial kan användas i ett videobibliotek avsett för branschgäster. De kan även komma att lagras i festivalens arkiv och användas för forskningsändamål.
9. Beslut om vilka filmer som antas till tävlingarna fattas senast 15 september då en lista över filmer i tävlan publiceras på www.shortfilmfestival.com.
10. Festivalen har inte möjlighet att svara på frågor om förhandskopior eller om urval under pågående urvalsprocess.
11. Festivalen äger rätt att visa bilder från antagna filmer och utdrag på högst 10 % av filmens längd, dock maximalt 3 minuter.
12. Anmälnaren äger ej rätt till hyra eller annan betalning för film som visas i tävlan.
13. Visningskopior för antagen film, avsedd för visning vid festivalen, ska ha anlänt till festivalkontoret senast den 10 oktober.
14. Visningsformat är digital fil med container .mov och codec h264. Även codec ProRes 422 accepteras, förutsatt att bitraten inte överstiger 150 Mbit/s.
15. Visningskopior med tal eller text som inte är engelska ska ha översättningstext på svenska eller engelska. Texten ska vara inbränd på visningskopian. Separata .srt-filer accepteras inte.
16. Alla filmer i den Nationella tävlingen tävlar om följande priser. Festivalen reserverar sig för eventuella ändringar av priserna.
 - Bästa Svenska Kortfilm (Uppsala Filmkaja och en prissumma). Festivalen är erkänd av Academy of Motion Picture Arts & Sciences och därmed kan vinnaren av Bästa Svenska Kortfilm kvalificera sig för en Oscar®.
 - Publikens pris, som röstas fram av festivalens publik.
17. Alla filmer i Kortfilmfestivalen UNG tävlar om priset för Bästa Barnfilm (Uppsala Filmkaja). Festivalen reserverar sig för eventuella ändringar av priserna.

18. Juryn för den Nationella tävlingssektionen utses av Uppsala Internationella Kortfilmfestival och består av tre representanter från filmbranschen. Juryn för Kortfilmfestivalen UNG utses av Uppsala Internationella Kortfilmfestival och består av skolbarn från Uppsala.

Uppsala, 2019-01-10.