

SÄÄNNÖT – KOTIMAINEN KILPAILU 2025

Kotimaisessa kilpailussa on kaksi sarjaa:

→ sarja korkeintaan 30-minuuttisille animaatio-, dokumentti-, fiktiivisille ja kokeellisille elokuville (kaikki korkeintaan 30-minuuttiset elokuvat osallistuvat automaattisesti myös kansainvälisen kilpailun valintaan)
→ sarja yli 30-minuuttisille animaatio-, dokumentti-, fiktiivisille tai kokeellisille elokuville. Fiktiivisten elokuvien pituus ei kuitenkaan saa ylittää 60 minuuttia.

EDELLYTYKSET

- suomalainen ohjaaja TAI suomalainen tuottaja/osatuottaja
- valmistunut 1.1.2023 tai jälkeen
- valmis versio (**työkopioista sovittava erikseen**)
- elokuvaa voi tarjota kilpailuun vain kerran
- ei vaadita ensi-iltaa
- hyväksytyt esitysformaatit DCP tai Digital File (Apple ProRes 422 tai H.264)
- ilmoittautumisvaiheessa riittää, ettäokuva on kokonaisuudessaan ymmärrettävissä joko suomeksi tai englanniksi.
- ilmoittaja vastaa kaikista elokuvan tekijänoikeuksista
- ilmoittaja sitoutuu antamaan elokuvan esitettäväksi, mikäli se valitaan kilpailuun, ja tekijä on hyväksynyt valinnan
- ei esityskorvausta, mikäliokuva valitaan kilpailuun
- ilmoittautumismaksu Earlybird 1.9. asti 11 €/okuva
- ilmoittautumismaksu Regular 1.11. asti 13 €/okuva
- ilmoittautumismaksu Final 1.12. asti 15 €/okuva

OSALLISTUMISSÄÄNNÖT

- deadline 1.12.2024
- ilmoittautuminen joko [FilmFreeway](#) tai [Shortfilmdepot](#) -palvelujen kautta
- rekisteröidy sivulla (jos et ole tehnyt sitä aikaisemmin)
- täytä elokuvan ilmoittautumislomake
- lataa ainakin yksi still-kuva (300dpi)
- varmista esikatselutiedoston toimivuus
- valitse Tampere Film Festival – **National Competition 2025**
- suorita maksu
- kilpailujen lopulliset valinnat julkaistaan tammikuun 2025 loppuun mennessä Tampereen elokuvajuhlien verkkosivuilla www.tamperefilmfestival.fi
- kaikki elokuvien ilmoittajat saavat tiedon kilpailuvalinnoista ennen niiden julkaisemista

TUOMARISTO JA PALKINNOT

Festivaali nimeää kotimaisen kilpailun tuomariston, jossa on kolme jäsentä. Molemmissa sarjoissa jaetaan seuraavat palkinnot elokuvien ohjaajille:

- pääpalkinto: 5000 € ja Suudelma-patsas
- erikoispalkinto 1500 €
- kunniainninnat
- yleisöpalkinto

Lisäksi alle 30-minuuttisessa sarjassa jaetaan nuorisotuomariston palkinto. Mikäli muut yhteisöt haluavat palkita kotimaisen kilpailun elokuvia edellä mainittujen palkintojen lisäksi, palkinnot voidaan myöntää festivaalin suostumuksella.

JOS ELOKUVASI VALITAAN KILPAILUUN

- hakemuksessa ilmoitettuja tietoja käytetään sellaisenaan tiedotuksessa ja markkinoinnissa
- esityskopiot tulee toimittaa viimeistään neljä (4) viikkoa ennen festivaalia
- esityskopion on oltava kokonaisuudessaan ymmärrettävissä sekä suomeksi että englanniksi
- elokuvat tekstitetään joko suomeksi tai englanniksi alkuperäisestä dialogista riippuen, mikäli valmis käännös toimitetaan viimeistään kaksi viikkoa ennen festivaalin alkua. Jos esityskopiota ei pystytä toimittamaan niin, että elokuva on ymmärrettävissä samanaikaisesti sekä suomeksi että englanniksi dialogikielestä riippumatta, on mahdollista ostaa tekstitys/käännöspalvelu Tampereen elokuvajuhlilta. Ostopäätös tulee tehdä viimeistään kaksi (2) viikkoa ennen festivaalia.
- festivaalilla on oikeus tehdä ja käyttää ohjelmistoon valituista elokuvista enintään 10% tai maksimissaan 3 minuuttia kestäviä trailereita festivaalia käsitteleviin medioihin ja verkkosivuille
- festivaalin hallussa olevat esityskopiot on vakuutettu
- tarvittaessa festivaali maksaa esityskopioiden palautuksen
- festivaali tarjoaa kilpailuun valitun elokuvan edustajalle (yksi (1) hlö) majoituksen kahdeksi (2) yöksi Tampereella festivaalin aikana

TFF ONLINE FILM FESTIVAL

Kaikki kotimaiseen kilpailuun valitut elokuvat ovat tekijöiden suostumuksella katsottavissa Suomessa verkossa festivaalin sivuston kautta korkeintaan kahden (2) viikon ajan maaliskuussa 2025. Mahdolliset katsojamäärärajoitukset tulee ilmoittaa festivaalille viimeistään kahta (2) viikkoa ennen festivaalin alkamista.

TFF ONLINE FILM LIBRARY

TFF Online Film Library sisältää kilpailuun valitut elokuvat, joiden esittämiseen on tekijöiden suostumus. Online Film Library on avoinna festivaalille akkreditoituneille alan ammattilaisille verkossa festivaalin sivuston kautta festivaalin alusta maaliskuun 2025 loppuun saakka. Mahdolliset katsojamäärärajoitukset tulee ilmoittaa festivaalille kahta (2) viikkoa ennen festivaalin alkamista.

MUUT

Festivaali päättää muista mahdollisista tapauksista, joita ei ole mainittu näissä säännöissä (FIAPF:n kansainvälisten sääntöjen mukaisesti). Ilmoittautumislomakkeen lähettäminen tarkoittaa, että lähettäjä on lukenut ja hyväksynyt säännöt.

Jos sinulla on kysyttävää säännöistä, aikatauluista jne., ota yhteyttä elokuvat@tff.fi

REGULATIONS – NATIONAL COMPETITION 2025

The National Competition has two series:

→ series for max. 30 minutes animation, documentary, fiction or experimental films (all max. 30 minutes films will also automatically take part in the International Competition selection)

→ series for over 30 minutes animation, documentary, fiction or experimental films. Fiction films can not be over 60 minutes in length.

ENTRY REQUIREMENTS

- Finnish director OR Finnish producer/co-producer
- all genres (animation, fiction, documentary, experimental)
- completed 1 January 2023 or later
- completed productions only (**working copies accepted ONLY if agreed with the festival before submitting**)
- film can only be submitted once
- premiere not required
- accepted screening formats: DCP or Digital File (Apple ProRes 422 or H.264)
- screening copy must be understood throughout in both Finnish and English simultaneously, either through dialogue or subtitles.
- submitter is responsible for all copyrights
- **by submitting the film, you commit to the film being screened if it is selected and the selection has been accepted by the filmmaker**
- no screening fee for selected films
- Early Bird deadline 1st of September, submission fee 11 €/film
- Regular deadline 1st of October, submission fee 13 €/film
- Final deadline 1st of December, submission fee 15 €/film

SUBMISSION

- deadline 1 December 2024
- submissions can be made either via [Shortfilmdepot](#) or [FilmFreeway](#)
- register to the site (if not done earlier)
- fill in the submission form carefully
- upload at least one still photo of the film (300 dpi)
- make sure the preview file is working correctly
- preview file must be in or subtitled in English or Finnish
- submit to Tampere Film Festival – **National Competition 2025**
- make the payment
- final selections are announced by the end of January 2025 on the festival's website www.tamperefilmfestival.fi
- the submitters of the films will be notified prior to the public announcement

JURIES AND PRIZES

The festival will nominate the National Jury consisting of three members. The following prizes will be given to the film directors:

- Main Prize: 5000 € and Festival Trophy “Kiss”
- Special Prizes 1500 €
- Special Mentions
- Audience Award

Prize of the Youth Jury will be given in series for under 30 minutes. In addition to the prizes mentioned above and with the approval of the festival, it is also possible for other organizations and associations to award films in the National Competition.

IF THE FILM IS SELECTED

- information given in the entry form (synopsis, credits etc.) will be used **as such** in marketing and publicity

- screening copy must be delivered at least four (4) weeks before the festival
- screening copy must be understood throughout in both Finnish and English simultaneously, either through dialogue or subtitles
- films will be subtitled in Finnish and/or English depending on the film's dialogue language(s) if the translation(s) are provided at least two (2) weeks before the festival. If the filmmaker(s) can't provide the translation(s), please inform the festival at least two (2) weeks prior to the festival: it is possible to buy the translation service via the festival. However, please note that in such cases, the submitter(s)/filmmaker(s) are responsible for all translation fees.
- festival is authorized to make one excerpt not exceeding 10% or max. three (3) minutes of the total running time of the selected films to be used in promoting the festival in various medias and online
- festival will insure the screening copy while in the festival's possession (the insurance will adhere to the regulations of FIAPF)
- festival will cover the return expenses of the screening copy if needed
- festival will not pay screening fees for films selected into the competition
- festival will offer the representative of the film (one (1) person) accommodation in Tampere for two (2) nights during the festival

TFF ONLINE FILM FESTIVAL

The films selected into the National Competition will also be available online for online festival ticket holders, if agreed to by the filmmaker/submitter. The Tampere Online Film Festival will be available for a maximum of two (2) weeks during March 2025 and geoblocked to Finland only. Submitters are required to inform the festival of any possible restrictions regarding the online screenings at least two (2) weeks prior to the festival.

TFF ONLINE FILM LIBRARY

The films selected into the National Competition will automatically be entered into Tampere Film Festival's Online Film Library if agreed to by the filmmaker/submitter. The Online Film Library will be available worldwide via www.tamperefilmfestival.fi for the festival's accredited professional guests only and will be open from the beginning of the festival till end of March 2025. Submitters are required to inform the festival of any possible restrictions regarding the Online Film Library at least two (2) weeks prior to the festival.

NON-SPECIFIED CASES

Any such cases not mentioned in these regulations will be left to the festival's consideration (in accordance with FIAPF International Regulations). By submitting the entry form, the submitter acknowledges that they have read, understood and accepted the regulations without reservation.

If you have any questions related to regulations, timetables etc., please contact elokuvat@tff.fi