

# WEIRD MARKET - MERCADO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN & WFEST - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN DE WEIRD MARKET

14ª edición

Del 27 de septiembre al 2 de octubre 2022 / Valencia

Fecha límite de inscripción 10 de julio de 2022

**BASES DE PARTICIPACIÓN**



## 1. ORGANIZACIÓN Y OBJETIVOS

Weird Market organiza la 14ª edición del **Mercado Internacional de Animación, Videojuegos y New Media** en Valencia, España, del 27 de septiembre al 2 de octubre de 2022. El encuentro dispondrá de un mercado internacional de cortometrajes de animación cuyo objetivo es crear colaboraciones entre distribuidoras, productoras, canales de televisión, festivales, directores, profesionales y estudiantes de la industria de animación internacional y nacional. El mercado es un punto de encuentro para el diálogo y el intercambio entre los sectores de la animación, los videojuegos y los New Media.

Dentro del marco de Weird Market, se celebrará la undécima edición de **WFest - Festival Internacional de Cortometrajes de Animación de Weird Market**. El festival estará compuesto por una selección de los cortometrajes participantes en el Weird Market, divididos en dos secciones: nacional e internacional.

## 2. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

2.1. El mercado internacional de animación está abierto a todos los directores, productores y distribuidores de cortometrajes de animación provenientes de cualquier país.

2.2. SE ACEPTAN TODAS LAS TÉCNICAS DE ANIMACIÓN

2.3. El mercado está dividido en dos secciones:

- SECCIÓN INTERNACIONAL:

- Selección de cortometrajes internacionales producidos con posterioridad al 1 de enero de 2021 (participan alrededor de 100 títulos).

- Selección internacional de videoclips producidos con posterioridad al 1 de enero de 2021.

- SECCIÓN NACIONAL:

- Todos los cortometrajes inscritos, producidos con posterioridad al 1 de enero de 2021, que se registren por primera vez en el mercado.

2.4. NO se aceptarán piezas de animación de formatos diferentes a los anteriormente mencionados (cortometrajes y videoclips).

2.5. La duración de los cortometrajes que opten a las categorías de nacional e internacional no deberán exceder los 30 minutos, incluyendo la introducción y los títulos de crédito. La duración máxima de los videoclips será de 10 minutos.

2.6. En aquellas obras con mezcla de animación e imagen real, será necesario que un número significativo de los personajes principales sean animados y que la animación suponga un mínimo del 75% de la duración de la obra.

2.7. No hay cuota de inscripción.

2.8. La organización se reserva el derecho de poder utilizar extractos (máximo 20 segundos) o fotogramas de las obras seleccionadas para la promoción de éstas y del mismo Weird Market y WFest.

2.9. Los distribuidores, compradores y programadores de cortometrajes podrán visionar los cortometrajes del catálogo de Weird Market en la plataforma de visionado online, del 26 de septiembre al 9 de octubre, respetando y salvaguardando también los derechos de autor.

2.10. **La fecha límite de inscripción es el 10 de julio de 2022.**

2.11. Los participantes deberán enviar **una copia en versión original con subtítulos en inglés** (si el idioma del cortometraje no es el inglés) **o una copia en inglés** en formato H264 .MP4, Audio PCM o AAC. En la categoría de videoclip no se exigirán subtítulos.

También será necesario enviar dos imágenes digitales en formato horizontal de alta calidad (1920x1080) **sin títulos, créditos, logos o marcas de agua.**

Existen dos opciones para hacernos llegar su trabajo:

- A. la plataforma [Shortfilmdepot](#)
- B. la plataforma [Filmfreeway](#)

\*Para conocer los detalles de las especificaciones técnicas consulte el Resumen de Categorías al final de este reglamento.

En caso de duda escriba a [logistica@weirdmarket.es](mailto:logistica@weirdmarket.es)

### 3. CATÁLOGO WEIRD MARKET

- 3.1. Los trabajos seleccionados en el Weird Market formarán parte del catálogo en su categoría correspondiente.
- 3.2. El comité encargado de la selección de los cortometrajes internacionales estará formado por programadores de festivales y especialistas de animación en todas las categorías.
- 3.3. El catálogo estará disponible en formato digital y será distribuido entre los profesionales que participen en el Mercado, así como será enviado a profesionales, instituciones y eventos de animación de ámbito nacional e internacional, con el único objetivo de promocionar las obras.
- 3.4. Todas las obras seleccionadas figurarán en el catálogo con los datos de contacto de distribución previamente facilitados y autorizados.
- 3.5. Los directores, productores o distribuidores deberán garantizar estar en posesión legal de los derechos del proyecto, incluyendo aquellos relacionados indirectamente (por ejemplo, la música).

### 4. WFEST - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN DE WEIRD MARKET

- 4.1. Los cortometrajes participantes en el Mercado (selección internacional y nacional) podrán optar a ser seleccionados en WFest - Festival Internacional de Cortometrajes de Animación de Weird Market, que será objeto de un segundo proceso de selección.
- 4.2. El festival tendrá lugar en La Filmoteca de Valencia, edificio Rialto.
- 4.3. Las proyecciones de los cortometrajes de WFest - Festival Internacional de Cortometrajes de Animación de Weird Market serán sin ánimo de lucro para profesionales y público en general, con el objetivo de promocionar las obras seleccionadas.
- 4.4. Los cortometrajes seleccionados se proyectarán exclusivamente dentro del período y lugar del festival. El festival no gestionará unilateralmente nuevas proyecciones o actividades sin comunicación previa ni sin permiso de los responsables de los derechos.
- 4.5. Se concederán premios en las diferentes categorías, así como menciones especiales si el jurado lo considerase.
  - **Premios del Jurado**, que estará compuesto por profesionales de la animación nacional e internacional:
    - Premio del Jurado al Mejor Cortometraje Internacional
    - Premio del Jurado al Mejor Cortometraje Europeo
    - Premio del Jurado al Mejor Cortometraje Nacional
  - **Premios del Público**, fruto de las votaciones que realicen los asistentes durante las proyecciones del festival.

- Premio del Público al Mejor Cortometraje Internacional
- Premio del Público al Mejor Cortometraje Nacional

\*Ninguno de los premios conlleva prestación económica y/o en especies.

Todos los premios se comunicarán el sábado 1 de octubre de 2022.

## 5. COMUNICACIÓN DE LA SELECCIÓN

5.1. Los cortometrajes seleccionados para el Weird Market y para WFest - Festival Internacional de Cortometrajes de Animación de Weird Market, serán publicados en la página web en el mes de septiembre: [www.weirdmarket.es](http://www.weirdmarket.es)

## 6. ASISTENCIA DE PROFESIONALES

6.1. Todos los profesionales que deseen participar en el Mercado de cortometrajes Weird Market 2022 se pueden poner en contacto con nosotros en [logistica@weirdmarket.es](mailto:logistica@weirdmarket.es).

6.2. Los directores de las obras seleccionadas en WFest - Festival Internacional de Cortometrajes de Animación de Weird Market serán invitados por el festival para que presenten su obra. Esta invitación incluirá: acreditación completa al evento, el alojamiento de una jornada y las comidas.

6.3. En ningún caso se exigirá la presencia de los directores o representantes de los cortometrajes para ser seleccionados o premiados en WFest - Festival Internacional de Cortometrajes de Animación de Weird Market.

## 7. CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

7.1. La participación en el Mercado y Festival implica la aceptación íntegra de este reglamento.

**WEIRD MARKET y WFEST**

Persona de contacto:

Lucía Bustamante / +34 910 026 801 / [logistica@weirdmarket.es](mailto:logistica@weirdmarket.es)

Loic Portier / +33 673 684 182

## RESUMEN DE CATEGORÍAS DEL WEIRD MARKET

### ANIMACIÓN INTERNACIONAL

Fecha límite: **10 de julio de 2022**

Sin cuota de inscripción

Requisitos:

1. Obras producidas con posterioridad al 1 de enero de 2021
2. Duración máxima: 30 minutos
3. País de producción: todos (excepto España)
4. Idioma: Inglés o con subtítulos en inglés en caso de que sea en otro idioma.
5. Género: Animación, en cualquiera de sus modalidades
6. Formato\*: H264 .MP4, Audio PCM o AAC

### ANIMACIÓN NACIONAL

Fecha límite: **10 de julio de 2022**

Sin cuota de inscripción

Requisitos:

1. Obras producidas con posterioridad al 1 de enero de 2021
2. Duración máxima: 30 minutos
3. País de producción: España
4. Idioma: Inglés o con subtítulos en inglés en caso de que sea en otro idioma.
5. Género: Animación, en cualquiera de sus modalidades
6. Formato\*: H264 .MP4, Audio PCM o AAC

### VIDEOCLIPS DE ANIMACIÓN

Fecha límite: **10 de julio de 2022**

Sin cuota de inscripción

Requisitos:

1. Obras producidas con posterioridad al 1 de enero de 2021
2. Duración máxima: 10 minutos
3. País de producción: todos
4. Género: Animación, en cualquiera de sus modalidades
5. Formato\*: H264 .MP4, Audio PCM o AAC

En caso de duda escriban a [logistica@weirdmarket.es](mailto:logistica@weirdmarket.es).